



# CURVE NOTEVOLI E LUOGHI GEOMETRICI

Lezioni aperte di Disegno e Matematica  
per la liuteria

Istituto Stradivari, via Colletta 5, Cremona - Aula Magna

martedì **10 dicembre** 2013  
ore 9:00 - 11:00

**SPIRALI**  
SPIRALE DI ARCHIMEDE - SPIRALE LOGARITMICA

martedì **14 gennaio** 2014  
ore 9:00 - 11:00

**CONCOIDE DI NICOMEDE**  
CISSOIDE DI DIONE - ELLISSE - SCOZIA

martedì **18 febbraio** 2014  
ore 9:00 - 11:00

**SEZIONI E PROPORZIONI**  
SEZIONE AUREA - GEOMETRICA - ARITMETICA - SUBARMONICA

La forma del violino, che compare già compiuta nel "Carlo IX" di Andrea Amati nel 1566, giunge sostanzialmente invariata fino ai nostri giorni. Le curve di questa forma, che traggono origine dalla natura, prima ancora che dall'architettura rinascimentale e barocca, sono riconducibili a curve matematiche e luoghi geometrici già noti nel V secolo a.C. e approfondite nei secoli successivi da matematici, artisti e architetti, da Pitagora a Cartesio, Bernoulli, Leonardo, Durer, Vignola, fino a Escher, Penrose e Le Corbusier. In questo ciclo di lezioni aperte vengono illustrate queste curve nel duplice aspetto matematico e grafico, anche alla luce degli attuali strumenti di rappresentazione e tracciamento con software digitali.

Relatori: Urani Borodani, Daniele Renzi - docenti I.I.S. Stradivari, Cremona



ISTITUTO DI  
ISTRUZIONE  
SUPERIORE  
**ANTONIO  
STRADIVARI**  
CREMONA

## Scuola Internazionale di Liuteria

Palazzo Pallavicino Ariguzzi  
Via Colletta 5 | 26100 Cremona  
Tel. 0372 38689 | [info@ipiall.it](mailto:info@ipiall.it)  
[www.scuoladiliuteria.com](http://www.scuoladiliuteria.com)