

FACULTY

Pierangelo Barone

Docente di Pedagogia dell'adolescenza
Università degli Studi di Milano-Bicocca

Dario Benatti Musicoterapeuta

Piero Caburoso Attore e regista

Michelina Capato Attrice e regista

Sarah Carfi

Educatrice Professionale, Alcologia Rivolta d'Adda

Nicola Cazzalini Attore

Danila Fiorino

Educatrice professionale e clown di corsia

Ezio Grassi

Educatore professionale, Istituto Ospedaliero di Sospiro

Elvira Impegno Arteterapista

Paolo Inghilleri

Professore Ordinario di Psicologia sociale,
Università degli Studi di Milano

Giulia Innocenti Malini

Docente di Teatro Sociale Univ Cattolica Milano

Antonio Kallol Attore e drammaturgo

Pino L'Abbadessa

Laboratorio CRA di Casalmaggiore

Fausto Lazzari

Regista e Operatore di teatro sociale, Crema

Marzia Loriga Regista e attrice, Milano

Rodrigo Morganti

Clown Dottore, Fondazione Theodora Milano

Sara Peruselli

Ricercatrice, Università degli Studi di Pavia

Edoardo Polidori Psichiatra, AUSL Forlì

Delma Pompeo Attrice, percussionista e clown di corsia

Edoardo Razzini

Psichiatra, A. O. Ospedale di Magenta

Michele Santoro

Docente di Teatro Sociale

Università degli Studi di Torino

Cristina Valinoto

Ematologia Pediatrica, A.O. Osp. San Gerardo di Monza

Rosaria Vergani

I.P. Laboratorio Diritto e Rovescio, CPS di Gallarate

Assunta Zanetti

Docente Psicologia dell'adolescenza, Università di Pavia

INFORMAZIONI GENERALI

SEDE

Teatro San Domenico

Piazza Trento e Trieste 4 - Crema (CR)

ISCRIZIONI

Medici, Psicologi, Infermieri e Educatori professionali

€ 60,00 (IVA compresa se dovuta)

Studenti e Operatori non aventi diritto ai Crediti ECM

€ 36,00 (IVA compresa se dovuta)

La partecipazione è gratuita per i dipendenti dell'A.O.

Ospedale Maggiore di Crema.

L'iscrizione comprende:

- Ingresso alle sezioni di lavoro
- kit congressuale
- attestato di partecipazione
- attestato ECM con crediti formativi
- coffee break
- partecipazione a due laboratori
- ingresso allo spettacolo serale.

Le iscrizioni saranno accettate fino ad esaurimento posti in base all'ordine cronologico di arrivo dell'allegata scheda di iscrizione, che dovrà pervenire **entro il 10 Maggio 2008** alla Segreteria Organizzativa, accompagnata da copia dell'avvenuto pagamento.

Non sono previsti rimborsi in caso di annullamento dell'iscrizione.

ECM

Il corso è in attesa di accreditamento ECM da parte del Ministero della Salute per Medici, Psicologi, Infermieri ed Educatori professionali.

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

KEYWORD Europa - Via L. Mancini, 3 - 20129 Milano

tel. 02 54122513-71 Fax 02 54124871

e.mail: keyword1@mdsnet.it www.keyword-europa.it

COMITATO SCIENTIFICO

Dott.ssa Beatrice Corradi, Prof. Fausto Lazzari

Dott.ssa Elena Battistini, Sarah Carfi

Tel-fax 0363/378250 - e.mail: noa.rivolta@hcrema.it



**AZIENDA OSPEDALIERA
"OSPEDALE MAGGIORE" DI CREMA**

Dipartimento di Riabilitazione
Unità Operativa di Riabilitazione Alcolologica
Responsabile: dott. Giorgio Cerizza

CONVEGNO - FESTIVAL
Terza edizione
"TEATRO SOCIALE
E MOTIVAZIONI TERAPEUTICHE"

TERAPIE RICREATIVE
&
TEATRO SOCIALE
L'UTILITA' DEL TEATRO SOCIALE
COME TERAPIA
NEI PERCORSI RIABILITATIVI

Direttore artistico: Fausto Lazzari

Teatro San Domenico
Crema, 16 - 17 maggio 2008

In collaborazione con:



Associazione Gruppi di alcolisti in Trattamento
Presidente: Andrea degli Agosti

VENERDI' 16 MAGGIO

- 08.45 Registrazione partecipanti
- 09.00 Saluto delle Autorità
- 09.30 Spettacolo - Laboratorio
Provvisoriamente Maggengo
"Le bugie hanno le gambe storte"
U.O. *Riabilitazione Alcolica Crema*
- 10.30 Dimostrazioni Teatrali a cura di
Pino L'Abbadessa, Laboratorio CRA di Casalmaggiore
- 11.00 **Coffee break animato**
- 11.15 Interventi di:
Edoardo Razzini
Pierangelo Barone
Ezio Grassi
- 12.15 Discussione
- 13.00 **Pausa Pranzo**
- 14.00 I Laboratori aperti del teatro sociale:
1) A cura di Giulia Innocenti Malini
2) A cura di Antonio Kallol
3) A cura di Michelina Capato
4) A cura di Ezio Grassi
- 16.00 **Coffee break**
- 16.15 Scambio di esperienze tra i conduttori dei laboratori e i partecipanti condotto da Ezio Grassi
- 17.15 Interventi di Elvira Impegnoso e Rosaria Vergani
- 17.45 Riflessioni di Giulia Innocenti Malini
- 18.00 Conclusione lavori prima giornata
- 21.00 **Bar Boon Band in concerto**
Storie di strada, canzoni d'amore della banda dei senza tetto della Stazione di Milano
Premiazione degli alcolisti in trattamento
U.O. *Alcologia di Rivolta d'Adda*
e *Associazione L'Approdo*

SABATO 17 MAGGIO

- 08.45 Registrazione dei partecipanti
- 09.00 Introduzione teatrale
Fausto Lazzari
- 09.45 Michele Santoro e Edoardo Polidori
- 10.15 Spettacolo Prova di Alcol
Piero Caburoso
- 11.00 **Coffee break animato**
- 11.15 Interventi di:
Rodrigo Morganti, Cristina Valinoto
Assunta Zanetti, Sara Peruselli
Sarah Carfi
- 12.15 Discussione
- 13.00 **Pausa Pranzo**
- 14.00 I Laboratori aperti del teatro sociale:
1) A cura di Danila Fiorino e Delma Pompeo
2) A cura di Nicola Cazzalini
3) A cura di Marzia Loriga
4) A cura di Dario Benatti
- 16.00 **Coffee break**
- 16.15 Scambio di esperienze tra i conduttori dei laboratori e i partecipanti
Marzia Loriga
- 17.15 Riflessione a cura di Paolo Inghilleri
- 18.00 Compilazione questionari ECM
- 18.15 Chiusura dei lavori

PER ENTRAMBE LE GIORNATE È OBBLIGATORIO ISCRIVERSI AD UNA DELLE SEGUENTI ESPERIENZE LABORATORIALI

VENERDI' 16 MAGGIO

- Lab. 1** a cura di Giulia Innocenti Malini
"Teatro e handicap"
- Lab. 2** a cura di Antonio Kallol
"Sorrisoterapia"
- Lab. 3** a cura di Michelina Capato
"Teatro in carcere"
- Lab. 4** a cura di Ezio Grassi
"Teatro e disturbi mentali"

SABATO 17 MAGGIO

- Lab 1** a cura di Danila Fiorino e Delma Pompeo
"Clownterapia"
- Lab. 2** a cura di Nicola Cazzalini
"Giocoleria e disagio giovanile"
- Lab. 3** a cura di Marzia Loriga
"Teatro e terza età"
- Lab. 4** a cura di Dario Benatti
"Musicoterapia"

SI RINGRAZIANO:

Associazione Popolare Cremasca

Rotary Club di Soncino

CON IL PATROCINIO DI:

FeDerSerD

FEDERAZIONE ITALIANA DEGLI OPERATORI
DEI DIPARTIMENTI E DEI SERVIZI DELLE DIPENDENZE